

集部

欽定四庫全書

集部

御定歷代題畫詩類卷一百十八至二十

詳校官刑部侍郎臣李封

主事銜臣徐以坤覆勘

總校官降調編修臣倉聖脉

校對官中書臣高中

謄錄監生臣賀松齡

御定歷代題畫詩類卷一百十八目錄

人事類

生日劉景文以古畫松鶴為壽且貺佳篇次韻為謝 宋蘇軾

劉訥畫廬陵三壽圖求詩 宋周必大

詹仲信以山水二軸為壽圖辭不可乃各作一絶句謝之 宋陸游

題宋徽宗獻壽桃核圖 元柳貫

題南山獻壽圖 明李𬀩

望雲祝壽圖 明丘濬

題萱草圖為從母孺人六十壽 明吳寛

三姊壽七十以八月十三日生因題月兎圖奉賀 明吳寛

梅竹壽意圖 明程敏政

題榮壽圖 明傅珪

仙窟圖壽白都憲母 明周用二首

代題壽父母圖 明屠僑

題崆峒圖壽祝永明 明鄭鵬

丹陽尹來菲泉索題南峰圖為乃翁壽 明廖道南

恩榮雙壽圖為吳峰陳侍御賦 明廖道南

題雪巖圖壽麗卿乃翁 明廖道南

題彭宣慰壽圖 明廖道南

壽申封君歌題青鳥圖 明王世貞

題李公子喬松圖稱壽尊君臨淮侯　明焦竑

題仙桃白鹿圖壽蔣參岳子儆　明張鳳翼

題扇壽愛蔬吳先生尊人　明顧清

賦蟠桃圖為張時震父母壽　明顧清

題畫松石為吳赤含壽　明李日華

題竹溪圖壽竹溪老人　明李維楨

題九如圖為高觀察四十壽　明董其昌

題百萱圖壽李本寧母太夫人　明董其昌

詩一帙且曰吾垂白之母在堂將歸省焉請與
予别因賦此贈 宋戴垒

題方壺子天台圖送曹士安省親還上清 元丁復

題劉山長雪夜板輿圖 元薩都拉

題胡伯衡飛雲圖 元楊載

家山飛雲圖 元程鉅夫

題潘叔寛望雲圖 元貢師泰

望雲思親圖為王大使作 元丁鶴年

御定歷代題畫詩類卷一百十八目録

御定歷代題畫詩類卷一百十八

人事類

生日劉景文以古畫松鶴為壽且貺佳篇次韻為謝

宋　蘇軾

問子一室間寧有千里廓塵心洗長松遠意發孤鶴生朝得此壽死籍疑可落微言在參同妙契藏九龠故人有奇趣逸想寄幽壑霜枝雪寒暑雲翮無前却何須構

明堂未羨巢阿閣緬懐别時語復作數日惡詩腴固堪餐字瘦還可愕髙標忽在眼清夢了如昨君今噲等伍志與湛輩各豈侍相顧言方為不朽託于雲老執戟長孺終主爵吾當追喬松于亦鄙衛霍

劉訥畫廬陵三壽圖求詩　　宋　周必大

同辭宦路返鄉閭兩驌驦中間以駑前後顧瞻葢倚玉夫干引從偶連珠三人不用邀明月九老何妨續畫圖從漢二疏唐尹後相親相近此應無

詹仲信以山水二軸為壽固辭不可乃各作一絶句謝之　宋　陸游

春山

策蹇渡橋春雨餘亂山缺處草亭孤不知何許丹青手畫我當年入蜀圖

雪山

雪崦梅邨一徑斜茅簷煙火兩三家眼明見此幽栖地却恨吾廬已太奢

題宋徽宗獻壽桃核圖　　元　柳貫

青鳥銜書昨夜來蟠桃如斗核如杯蓬萊殿上三千壽不及春風夢巳回

題南山獻壽圖　　明　李曄

將軍落筆恠且雄能寫嵯峨崒嵂萬仞之竒峰模糊猶含太古色慘澹頗帶清秋容儼如蓬萊三山翠且重又如廬山五老削出金芙蓉千盤萬轉不可測恍忽雲氣隨飛龍下有泬潏之流泉上有偃蹇之長松松根羽人

顔色好抱膝盤陀事幽討云是南極天邊之壽星遨遊
先天後天老祓以青霞裘蔭以白羽葆龜游綠沼沉滄
波鹿放蒼厓食瑤草有鶴有鶴飛且鳴雪衣丹頂隨風
輕兩鶴飄然入紫清一鶴獨立和以簫韶聲手拈雙青
童載以白玉笙上朝三十六帝京五雲仙樂來相迎玉
女投壺其聲錚錚白兎擣藥使人長生胡君欣得之喜
氣何盈盈是時七月涼風生君來飲我黄金觥酒酣再
拜求我歌須臾落筆雷霆轟五岳為之動三江為之傾

此圖足為仁者壽題以南山獻壽之佳名胡君胡君宜愛惜我歌歌罷千金值挂向高堂雪色壁夜夜虹光射天赤

望雲祝壽圖　明丘　濬

昔賢望雲憶親舍雙目熒熒逐雲下令君望雲祝親年一心炯炯依雲邊舉頭見雲如見母獨立蒼茫凝睇久輪輪囷囷鮮且明浮光呈瑞表壽徵觸石遥從泰山出雨下土子滋萬物有如春暉煦草心亦似凱風吹棘針

母恩如此莫可報望雲再拜情何任情何任意無已日極天高萬餘里越王臺上陽生時焦子初黄蟹螯紫高堂綺席倚雲張紛紛兒女羅酒漿就中獨少讀書子挾策多年遊帝鄉帝鄉迢迢歸未得對此佳辰應惻惻馳心直與雲天高恨不將身在親側蒼天漠漠雲悠悠雲色還如親白頭孝誠一念感穹昊雲影為之凝不流何事良工心亦苦筆端寫出心中語紅雲朶朶捧天庭白雲片片迷江樹紅雲影裏望白雲白雲如舊紅雲新裁

雲作衣雨為酒共祝君親千萬壽

題萱草圖為從母張孺人六十壽　明　吳　寛

北堂慈母坐薰風萱草當階見一叢莫向洛陽看舊譜

此花真是壽安紅

三姊壽七十以八月十三日生因題月兎圖奉賀

　　　　明　吳　寛

橋頭水滿月流輝設帨高堂映彩衣節賀中秋令已近

壽期百歲古尤稀門闌舊傍金獅壯圖畫新成玉兎肥

小弟相看今老矣願爲煮粥正懷歸

梅竹壽意圖

明 程敏政

羅浮仙人冰雪顏渭川君子青琅玕憑誰點染入毫素緋桃綠李空漫漫曉日高堂奉春酒燒筍薦香祝君壽願梅結子竹生孫長作山中歲寒友

題榮壽圖

明 傅 珪

江天遥識少微星閒閱乾坤八十齡高咏直追陶栗里幽居還傍晉蘭亭名知郡守非干謁誼重鄉閭足典刑

何事壽筵光彩異新看雛鳳下青冥

仙巖圖壽白都憲母　二首　　明周用

愛日留深景高年共物華宮箋瞻后月帔錦鬱仙霞紫誥頻封國籃輿且近家欲傳萱草賦堂北漫看花

龍章五色照鬔絲大郡高衔自昔時績學郎君如父貴承顔新婦得姑慈瑶圖已見仙人屋玉署仍傳學士辭聞説中閨偕燕喜爲歌南國采蘋詩

代題壽父母圖　　明屠僑

聞説瑶池會事新鬱葱佳氣北堂辰青銅月滿明珠箔白髮莖疎照錦茵簫管鳳皇臺上侶兒孫蘭蕙圃中人風霜亦屢疑春色烏鵲年年渡漢津

題崆峒圖壽祝永明

明 鄭鵬

吾聞崆峒山屼嵂三萬丈星辰羅層巔雲霞罩蒼莽琪樹競芬芳石室廓弘敞伊昔廣成子於兹抱玄養日月參輝光天地同沆茫猗歟度關翁千載契心賞拂袖凌紫霄跨鶴遥相訪欣然許相從無極恣來往祝君真仙

姿襟懷多倜儻長謝軒冕榮亦澹聲色想諒是長往人不待智者獎慚予骨相凡齪齪隨墮塵網金光許共餐願言執鞭韅

丹陽尹來菲泉索題南峰圖為乃翁壽

明廖道南

會稽名山天下無千巖萬壑相縈紆維南有峰積煙雨上應南極函靈圖獨羨茲圖分五嶽天風時來奏仙樂青鳥翩躚憶王母碧桃爛熳歌方朔方朔魁梧負俊才

文光璀璨輝星台三山海外祥煙繞五色雲中瑞氣迴儵見乘鳧儀漢殿御屏姓字天章絢遥獻南峰春霽圖虹橋萬里銀河轉

恩榮雙壽圖 為巽峰陳侍御父母賦　　明　廖道南

我聞陳氏漢有元方與季方太丘品藻流芬芳宋有堯咨與堯叟省華訓戒歸仁厚乃令亦有樸菴翁巽峰子仰植天綱俯人紀翁昔山中獨考槃春猿秋鶴恣盤桓躭幽偏訪湘園竹采秀仍纕澧沚蘭時惟孟光偕隱德

相敬如賔親稼穡縞衣茹藘更辛勤草閣茅簷共棲息
嗃嗃儀形穆古風諄諄警誨抱精忠一經克永傳家澤
三命端期懋國庸自昔分符浙西麓萬峰矗立瞻天目
登巘恒歌岵屺篇望雲長効喬松祝結駟還乘御史驄
英英斧繡北臺東簪筆朝參邇英殿封囊夕達承明宫
即汞簡命巡南土兩淮兆姓安如堵攬轡何須羡范滂
勒碑終見思羊祜矧逢綸誥覃敷恩紫誥飛章及里門
赫赫鹰冠輝老柏煌煌翬服映晴萱我時北上膺皇眷

招提樓閣羅清宴顧乞南飛雙鶴詞置之堂上增歡忭我思古人為君賦太丘省華昌眉祚君乎移孝為忠貞憲度千載萬載勲名布

題雪巖圖壽麗卿乃翁　明 廖道南

雪巖何峻極江上玉芙蓉秀結峨眉地高標建業峰凝輝燭四野擬瑞慰三農細詠南山句嶙峋幾萬重

題彭宣慰壽圖　明 廖道南

寶牒開商祚金符錫漢朝江迴南國紀星轉北辰杓駿

烈超擒虎鴻勲集射鵰遥知彭祖壽歌頌滿雲霄

壽申封君歌題青鳥圖　　明　王世貞

君不見申公七尺虯髯蒼雙目稜稜紫石光賦成不肯獻天子大笑拂衣歸故鄉生駒挽弓三石強妙舞劒器黄金裝解言報恩公子里亦曽結客少年塲懷中藍田雙白璧但令心知輕一擲歸來叩牀忽絶倒緑酒新熟琥珀色何言中路多齟齬閉戸談玄學冲舉石室時窺龍虎文洪崖亦送煙霞酹鄴河之傍春卜居三花琪樹

鬱庭閶忽聞青鳥瑶池使銜得長安天子書囊中豈無羽毛藥相期且盡人間樂玳筵急管醉莫辭遲爾三山駕鸞鶴

題孟里圖壽尤母

明 王世貞

尤郎顏鐵蚪髯紅矯如嶧陽霜下松手攜客圖孟家里歸壽阿母觴春風孟母三遷去其故尤母却守先人宫啖子不必東家豬食親不必燕魚熊義方但就養志好圭篳也自春風中

題畫壽大參暘谷先生七十　明　王世貞

永嘉城外小緱山明月長容笙鶴閒總為暘湖泉石好未教王子厭人間

為林子騰茂才題桃源圖壽　明　王世貞

閩中喬木俱成林林家主人饒隱心時酺竹葉千斛酒來坐桃花萬樹陰淡日輕煙釀芳暝翠羽黃鸝喚妝醒開處疑蒸紫帽霞澆時欲涸旃檀井祝君度索三千春有子仍為金母珍漢帝方徵上林植可容長作武陵人

題靈椿圖壽卓徵甫光禄五十　明王世貞

君不甘小草人能頌大椿年希知命域齒是暾名人跡與籃輿舊才從彩筆新猶聞上苑色絶勝武陵春

題柏舟畫卷贈髙母　明王世貞

誰言衛風蕩乃有共姜婦誰言吳趨薄亦有髙令母當時鬖髮歌柏舟今日青燈照白頭縱令淇澳清徹底爭似胥江不肯流

為范母題晚節寒香卷　明王世貞

離離澗傍竹英英籬邊菊芬不逐衆卉榮不依凡木凡木豈無陰衆卉先競馥疇能傲霜霰誰歟安幽獨中色比黄金清心暎碧玉所以范母賢挺然範閨淑天澤豈不廣晚施意仍篤嘉命播中州清風藹然郁太師儻有陳彤管將見録

張步兵懷椿壽萱卷

明 黄相

我向京師為客久寅月出門將及酉月明白露下庭柯風振秋聲在髙柳松楸雙壁雲鎖深節物驚心幾回首

凌晨有客來叩門懷椿壽萱卷在手乃是紫髯張步兵
索我題詩紀其後自云生孩七月父見遺苦辛撫摩獨
有母寂寥煦沫三十春兒頗成立母亦壽伶俜孤影曩
到今何怙顲天天知否淚痕不盡雨痕斑號聲迴出江
聲右反思白髮倚門人瓶罍相藉宜相守白魚青笋足
冬春禄養色愉忝升斗負郭石田二頃餘種秫年豐催
釀酒半澆三尺墳上茅半祝南山酌一卣遺書數卷不
忍觀和膽一丸長在口聞君此語重歎嗟幾家堂上雙

黄耈君猶得隴失蜀悲我似凡民更何有

題黄山煙樹圖為邵果齋内人壽　明焦竑

黄山髙髙凌紫清七十二峰煙樹横軒皇曽此鍊金液手攜玉女朝瑶京遥遥一去幾千載猶有真風至今在梁鴻埋照世不知翻因徳曜留光彩綺筵行酒宵向分舉杯相邀鸞鶴羣翠㣲渺渺丹霞接髣髴靈璈響綠雲大道希夷亦等閒仙源只在故鄉間莫如弄玉髙臺上一逐簫聲定不還

題李公子喬松圖稱壽尊君臨淮侯

明 焦竑

天上何人手自栽青葱佳氣近蓬萊惟應帝子千秋後會見松花一度開雙闕風迴鸞縹緲孤峰雲盡鶴徘徊懸池擬獻長生露還伏郎君作賦才

題仙桃白鹿圖壽蔣參岳子徵

明 張鳳翼

朱明開壽域紫氣凝吳淞上有千歳實下有二茅龍杖屐寄東山聲華高岱宗雖開蔣詡徑已卜丁固松朝歌

麟趾章且也靈秀鍾熙朝崇世官次第期登庸

題扇壽愛蔬吳先生尊人　明顧清

江海歸來一幅巾東風八十四回春日長勘罷參同契坐對青山即故人

賦蟠桃圖為張時震父母壽　明顧清

玄洲髣髴海東涯海岸蟠桃大比瓜畫入彩縑疑著霧望迷仙苑欲生霞稀年令德真相配紫府丹臺别是家我欲金壺借餘墨一枝併寫杏園花

題畫松石爲吳赤含壽　明李日華

昂昂石丈與髯翁丘壑煙霞氣骨同一自銖衣披拂後紫芝瑤草領春風

題竹溪圖壽竹溪老人　明李維楨

吾宗供奉謫仙人舊住徂徠溪水濵沿溪滿種蒼筤竹杯酒嘯歌偕隱淪竹色溪聲曽不改照映風流與文采龍鍾之竹產龍孫清溪一曲帶荆門古今兩見竹溪逸盛事吾宗少倫匹輸君七十能矍健觸目琳琅紛繞膝

張君好事圖竹溪乞我詩為君品題供奉百詩酒一斗我詩一篇奉君酒酒如竹葉漾溪流溪成酒池可拍浮底事求仙仙亦識一日醉鄉足千秋

題九如圖為高觀察四十壽　明董其昌

綱紀雄東表文章有代興江山增潤色日月共騫騰中甫神鍾嶽蓬萊海閱陵郎潛猶始壯公夢已堪憑列柏羣烏下鳴岡瑞鳳升出雲俱四嶽為壽叶三朋弧矢揆初度彤庭寵恰承穆如嗣作頌不獨九如稱

題百萱圖壽李本寧母太夫人　明　董其昌

突兀古雲根紛敷赤棘翻堂前霞綵絢天上露華温託質從玄圃忘憂合道言應持比金母百億化身繁

樂壽圖為潘百朋壽　明　董其昌

江南欲作名園記海上河陽看世濟尚書綦履故遺聲右轄風流恢賜第考德真將獨樂同貽謀却與平泉異種木於今及百年歌鐘甲第常依然閲盡人間陵與谷肯堂肯構歸象賢森梢嘉樹成蹊逕突兀危峰出市塵

白水朱樓相掩映中池方廣成天鏡刷羽鳧鷖迎向人瀺嚼游魚波不定水北樓臺照碧霄桂為棟兮蘭為橑邀賓盈百猶虛敞鼓吹數部仍寥寥水南嵐翠何縹緲琱琢雲根成夭矯磴道周遮洞壑深游人往往迷幽討飛梁百尺亘長虹别有林扉接水窮名花異藥不知數經年瑶圃留春風主人夙有煙霞賞王事馳驅多鞅掌又銜新詔五羊城萬里家山勞夢想不辭為作輞川圖一似披形入玉壺畫繡正看榮梓里年華況值挂桑弧

君不見鴻乙草堂傳畫史一丘一壑徒為爾又不見洪厓仙人拔宅居舊時城郭曾無餘何如世業儷金谷吏邪隱邪俱不俗五嶽仙山縱所如臥游鄉思常相續君生亦是我生辰大斗年年持介福

嘉平十四日題寫古梅壽襟海丈　明　李日華

偶試呵冰手來拈琢玉花煙籠三百榦雪綴六千葩春信笑中得高情物外賒主人方介壽持此報年華

韓參議家慶圖　叔祖暨父各九十　元　袁桷

丹泉為醴菊為葅的的麗眉似畫圖萬石齒高勤瀚洗二疏年並得歡娛兵前父老難尋伴眼底孫曾總業儒欲向碧桃花下醉斑衣紫綬兩相扶

張希孟嘉慶圖其祖伯祖皆年過九十　元　袁桷

舜泉清且甘歷山秀而朗溥風邈泠泠舊俗遺穰穰怡愉二老歡敦龐百歲長銀光浮勝頰素髮垂過項階庭尊孝謹閭里化庶讓春風連理枝晴日九節杖犢車共東西漁舫同下上蠶麻課餘閑豚韭隨薄養薇山悲首

陽菊潭陋胡廣媿彼非禮羅居然嬰世網孫枝孕天葩

祖風躡遺響含飴記疇昔輿門慰期奬冥鴻天機韜喬

松白雲住緬馬清風佳庶作高山仰

秦元卿家慶圖　元　馬祖常

天爵縈良貴皇家錫顯封恩光依上國寵渥蔭華宗椿

悦荆交豔萱妍桂競穠園亭春掩映桑野畝縱横令子

官薇省諸孤冑辟雍儒功誰表率善俗此儀容

題晉寧申氏家慶圖　元　程鉅夫

中家盛德映當時家慶圖中始見之盡出橐金援滯獄潛輸囊米濟鄰饑已驚賢婦能齊壽復見名郎有七兒最是舍傍羇旅者感恩猶自說流離

贈別柯伯庸歸省親柯自龍虎來臨安邀予三茅山中出示方壺所作東柯谷圖及翰苑諸名公詩一帙且曰吾垂白之母在堂將歸省焉請與予別因賦此贈東柯谷者葢其家居地也　宋　戴奎

天台萬八千丈髙插天勢與鴈岩天姥諸峰連芒蘗竹

杖昔尋訪層巒絶壁窮攀縁是時憑高一縱目異境復來東柯谷幾灣流水聯玦環數點晴峰刻瑶玉回頭十載昔未遊黄塵撲面雙鬢秋柯君一見與我談舊隱剪燭共醉吳山樓示我東柯之圖纔數尺元氣溶溶霧煙溼玉堂諸老亦神仙錯落文章列圭璧君言束髪居龍虎學仙期與松喬伍生平雖只戀還丹歲久寧無念鄉土嗟吁故林歸獨遲相逢異縣兼喜悲細觀詩畫久不厭躊躇如在登臨時錢塘五月熟梅雨此日憐君一帆

舉縮地應無跋涉勞升堂要覩慈顔喜紫霓裳丹霞酒拜奉親前為親壽喜懼雖因鶴髮前蹁躚復似斑衣舊西風一日秋滿山羣仙有約須君還路經茅君壇下幸相報我亦從之放迹蓬瀛間

題方壺子天台圖送曹士安省親還上清

元　丁　復

仙人飈車竟獨往我家天台不得還六十江上老為容半夜夢中無數山雲飛舍下兩白髮桃熟溪頭雙緑鬟

更煩爾祖方壺子寫我與君劉阮間

題劉山長雪夜板輿圖　　元薩都拉

板輿行樂處鶴髮儘鬖鬖人子誰無母劉家獨有男諸孫嬉掌上阿母度溪南玉宇光連夜顏酡酒半酣

題胡伯衡飛雲圖　　元楊載

未應時命固相違千里遨遊久不歸已占龍頭承紫詔更蕲馬首賜朱衣塵沙客路牽愁遠泉石家鄉入夢稀日夜思親心更切滄浪悵望白雲飛

家山飛雲圖　　元　程鉅夫

吳雲楚客兩羇狐我亦先人有敝廬風雪江湖歸路遠不知誰為寫成圖

題潘叔寬望雲圖　　元　貢師泰

日入無返照雲出有歸期雲歸在山阿親死獨何之思親不可見亦有墓與祠朝望怡我目夕望慰我思風吹白楊樹露滴青松枝翩翩華堂鶴鳴聲一何悲不有望雲作孰繼南陔詩

望雲思親圖爲王大使作

元 丁鶴年

山人愛雲不離山巢居只在雲松間枕前漱玉弄明月此心直與雲俱閒達官愛雲雲作侶平步青雲稱高舉天瓢一滴慰蒼生大旱用汝爲霖雨王公出處與此二者殊十年游宦感離居衣上猶存慈母線手中長把嚴君書日日看雲不遑暇爲有吾親舍其下恨身不得逐雲飛却寫飛雲入圖畫公餘展玩凝心神見雲如見吾雙親卷圖仍寄吾親舍永奉高堂長壽身狄公盛事王

公繼今古孝思同一致

題張伯源夢父還家圖　　元　張　庸

東海浩無極潮生如有期為客千里外歸程杳難知阿爺昔向西州去望斷風塵不知處潮生潮落幾朝暮門前踏破青莎路小窗月落天宇寒夢爺忽從東海還明朝即上長溪道豈意相逢溪上山道傍躑躅驚復喜瘦影塵衣如夢裏艱難共說別離情不知有淚如泉水君不見世塗横絶豺虎前千里感夢只自憐海波腥吐蛟

龍涎幾人渡此能生全歸來宴坐奉顔色眼中如覩天日白刳肌煮廪身不惜勸爺莫作他鄉客

題陳象之輿母避寇圖　　元　張　庸

海去松溪纔數里溪流直下隨海水玉虹飲水夜不收一朝海寇如蠭起陳君溪上居有母八十餘傳聲海寇至啼散樹頭烏吹脣鼓譟海倒立憑誰輿母天雨泣神使妻生輿之倶寇竟追之不能及初懼力不勝何以逃母生籃輿軋軋翾覺輕瞬息前行知幾程寇方抄掠猶

未去與母更入山深處緣崖覓路恨不飛縱有遺金寧復顧黑風撼海寇上船夜來始覺無烽煙次第歸來訪鄰里幾家骨肉誰家全眼前生理誰暇數見母加餐忘却苦

瞻雲圖　明　廖道南

梁公千里獨瞻雲春到鄉山草木芬我亦有懷登岵屺夜深孤立看星文

李氏奉親圖　元　程鉅夫

高唐李家宜入史世世順孫并孝子令人創見古尋常
養志承顏政如此春風秋月花滿川小車長耳相後先
生綃二尺粉墨具中有至樂無由宣坐中親賓歌拍手
宇宙之間一樽酒黄犬東門竟不歸青牛西去知存否
何如我翁八十强紅顏雪鬢雙電光醉歸不怕驢自穩
有兒左右扶車箱長聞貞觀開元際老大昇平飽嬉戲
丹青不見見殘編好護新圖示來世

題白華圖為本齋王公　　元　王壽衍

母慈子孝覺天全桃發華枝豈偶然名士品題圖畫卷他年當不負凌煙

題白華圖為本齋王公　元 湯彌昌

白華載補三百篇蟠桃一實三千年方士招魂術通仙思母念母心通天孝感誠應玄又玄生祥下瑞理則然圓明示寂佛果圓王母令在瑶池前白華變幻丹葩妍蟠桃彷彿青枝連玉苞瑩若冰壺懸心目洞照無中邊太史載筆青瑶鐫斯文斯文百世傳

題白華圖為本齋王公　元陳方

蓼莪霜氣入袈裟銘筆當歸學士家更為白華添後傳東風誰忍看山茶

題白華圖為本齋王公　元龔𤩽

白華久不補誰識孝子心寸草報春暉後來存雅音散火冰雪中孤標凝太陰一氣類冬筍冷飲分蕭苓茫茫東海波斂之碧壺深花如慈顔開枝似兒手簪王氏琳琅秀佛香簷蔔林孝子獨何為感通無古今

御定歷代題畫詩類卷一百十八

御定歷代題畫詩類卷一百十九目録

雜題類

石無咎畫苑 宋陳師道

題鄭防畫夾 宋黄庭堅三首

謝鄭閎中惠髙麗畫扇 宋黄庭堅二首

題仁老所畫枕屏 宋鄒浩五首

贈畫士龔子 宋陳造

題趙生畫 宋陸游

曝舊畫 宋陸游

催老融墨戲 宋樓鑰

觀曹夫人畫 宋僧道潛三首

蒲元亨畫四時扇圖 宋僧德洪

詠破屏風 唐姚合

御定歷代題畫詩類卷一百十九目録

御定歷代題畫詩類卷一百十九

雜題類

燕爾館破屏風所畫至精人多歎賞題之　　唐　劉禹錫

畫時應遇空亡日賣處難逢識別人惟有多情往來客強將衫袖拂埃塵

楊子華畫　三首　　唐　元　稹

楊畫遠於展何年今在茲依然古妝服但感時節移念君一朝意遺我千載思予亦幾時容安能長苦悲

皓腕卷紅袖錦韝臂蒼鷹故人斷絃心稚齒從禽樂當年惜貴遊遺形寄丹臒骨象或依稀鉛華已寥落似對古人民無復昔城郭予亦觀病身色空俱寂寞

顛倒世人心紛紛乏公是真賞畫不成畫賞真相似丹青各所尚工拙何足恃求此妄中情哀哉予華子

資聖寺諸畫傚柏梁體　唐段成式張希復鄭符聯句

吳生畫勇正戟攢（成式）出變奇勢千萬端（希復）蒼蒼鬼怪層壁寬（符）覷之忽忽毛髮寒稜伽之力所疲殫（成式）李真周昉優劣難（符）活禽生卉推邊鸞（成式）花房嫩彩猶未乾（希復）韓幹變態如激湍（符）昔哉壁畫勢未殫後人新畫何汗漫（希復）

病起見圖畫

唐 僧齊已

病起見圖畫雲門興似饒衲衣棱笠重嵩岳遠山遥命在齋猶赴刀閑髪盡凋秋光漸輕健欲去倚江橋

題童氏畫　　唐　闕名

林下材華雖可尚筆端人物更清妍如何不出深閨裏能以丹青寫外邊

觀何君寶畫　　宋　梅堯臣

燕馬易畫吴牛難圖馬骨應細牛骨麤馬毛要密牛毛踈麤踈必辨别細密多糢糊乃知戴嵩筆能出韓幹徒幹馬精神在韁勒嵩牛怒鬬無牽拘昨日何家觀小軸絹雖破爛色不渝二頭相觸角競犄前脚如跪後脚舒

尾株榻直脊膂處筋力寫盡蹄腕殊一勝一敗又苦似
勝者很逐敗者趨卷窮赤印置小字置字乃是陶尚書
尚書國初人愛畫收幾廚買時不惜金與帛帛載羊車
錢載驢後世兒孫不能保賣入窮市無須臾凡目矜新
不重故千錢酬直皆笑愚四牛遂為何氏有裝背入眼
天下無坐中吾儕趣已異又喜玄女傳兵符此本實稱
閻令畫下筆簡細容顏殊三人鬼狀一牛首八女二十
美大夫黃帝中間蔭葩蓋霞扇錯玳旌擁朱冠服難知

歲月遠但見儀衛森清都復觀鹿臺獨夫愛妲已不笑何由娱酒池肉林騎行炙剖心斮脛堪悲吁數幅吴王宴西子綵舟張樂當姑蘇宫娥數百簇髙下鬟髻一一紅芙蕖危風細浪得平遠前對洞庭傍太湖啇紂夫差可垂誡歷世傳玩叅盤盂雕鷹草木不足記特詠此事心何如

表臣齋中閱畫而飲　宋　梅堯臣

嘗觀韓幹馬人物亦如生君收四病骨無肉只崢嶸二

匹痒磨樹二匹縱其情意思若不任千里未可行古絹
蠹已盡彩色無精明歎惜傳至此幾人金帛輕隋時有
名筆獨寫嚴君平猶持杖頭錢罷肆心莫營魁然中貴
人坐榻不知名畫中有畫屏山石侔天成今時長沙叟
獮猴櫛林横疏毛與設色前代何角爭餘存品雖高我
未易敢評主人愈好事緘笥酒壺傾

趙令晏崔白大圖幅徑三丈　宋　蘇軾

扶桑大繭如甕盎天女織綃雲漢上往來不遣鳳銜梭

誰能鼓臂投三丈人間刀尺不敢裁丹青付與濠梁崔風蒲半折寒鴈起竹間的皪横江梅畫堂粉壁翻雲幕十里江天無處著好臥元龍百尺樓笑看江水拍天流

子由新修汝州龍興寺吳畫壁　宋　蘇軾

丹青久衰工不藝人物尤難到今世每摹市井作公卿畫手懸知是徒隸吳生已與不傳死那復典刑留近歲人間幾處變西方畫作波濤翻海勢細觀手面分轉側妙算毫釐得天契始知真放本精微不比狂花生客慧

似聞遺墨留汝海古壁蝸涎可垂涕力捐金帛扶棟宇錯落浮雲卷新霽使君坐嘯清夢餘幾疊衣紋數衿袂他年弔古知有人姓名聊寄東坡弟

王維吳道子畫　宋　蘇軾

何處訪吳畫普門與開元開元有東塔摩詰留手痕吾觀畫品中莫如二子尊道子實雄放浩如海波翻當其下手風雨快筆所未到氣已吞亭亭雙林間彩暈扶桑暾中有至人談寂滅悟者悲涕迷者手自捫蠻君鬼伯

千萬萬相排競進頭如黿摩詰本詩老佩芷襲芳蓀今觀此壁畫亦若其詩清且敦祇園弟子盡鶴骨心如死灰不復溫門前兩叢竹雪節貫霜根交柯亂葉動無數一一皆可尋其源吳生雖妙絶猶以畫工論摩詰得之於象外有如仙翮謝籠樊吾觀二子皆神俊又於維也斂衽無間言

王維吳道子畫　宋蘇轍

吾觀天地間萬事同一理扁也工斲輪乃知讀文字我

非畫中師偶亦識畫音勇怯不必同要以各善耳壯馬脫銜放平陸步驟風雨百夫靡美人婉婉守閨獨不出庭户修容止女能嫣然笑傾國馬能一蹴致千里優柔自好勇自強各自勝絕無彼此誰言王摩詰乃過吳道子試謂道子來置汝所挾從軟美道子掉頭不肯應剛傑我已足自恃雄奔不失馳精妙實無比老僧寂滅生慮微侍女閑潔非復婢丁寧勿相違幸使二子齒二子遺跡今豈多岐陽可貴能獨備但使古壁常堅完塵土

雖積光燄長不毀

畫歎　　宋　蘇轍

武燕未遠嗟誰識趙董紛紛枉得名已矣孫陳舊人物至今但數漢公卿

石無咎畫苑　　宋　陳師道

卒行無好步事忙不草書能事莫促迫快手多麤疎君看荷葉槲葉扇崔家中叔三人俱掃除事物費歲月妝完神氣忘形軀恍然有得奪天巧衰顏生態能相如市

師信手無贏餘一日晝出東封圖眼前百口怪神速背後十指爭揶揄君家畫苑傾東都錦囊玉軸行盈車補完破碎收亡逋欲得不計有與無問君此病何當祛君言無事聊自娛世間何事非迷途挾策未必賢樗蒲苑中最愛文與蘇情親不獨生同閭自謂知子誰如予叔也不癡回不愚憐君用意常勤渠揮毫灑墨填空虛風梢雨葉出新意老樹僵立何年枯我生百事不留意外物不足煩毆除翰墨纔能記名字摹臨寫貌無工夫見

弱不救危不扶獨無一物充庖廚看君髮漆顔丹朱意氣健如生馬駒逢人不信六十餘郁然一莖無白鬚呂公落寞起釣屠南山四老東宫須人生晚達有如此應笑虞翻早著書

題鄭防畫夾　三首　宋　黄庭堅

子母猨啼槲葉山南山北危機世故誰能樗里㲉中皆是由基

惠崇煙雨歸鴈坐我瀟湘洞庭欲喚扁舟歸去故人言

是丹青

折葦枯荷共晚紅榴苦竹同時睡鴨不知飄雪寒雀四顧風枝

謝鄭閎中惠高麗畫扇 二首　宋 黄庭堅

會稽内史三韓扇分送黄門畫省中海外人煙來眼界全勝博物註魚蟲

蘋汀遊女能騎馬傳道蛾眉畫不如寳扇真成集陳隼史臣今得殺青書

題仁老所畫枕屏五首

宋 鄒浩

昔侍先君官四明往來皆向此中行昊天欲報嗟何及空對小屏無限情

萬頃紅蕖照落暉五雲門外賀家池別來無復當時興二十四年空自知

古堰橫空舟楫回曹娥江上候潮來全家彌月寒光裏日日鮮鱗醉潑醅

天華寺前維小舟僧𦗟軒豁留清眸平湖秋霽淨如鏡

時復輕輕飛白鷗

身在九疑麓門當二水流誰知剡中勝朝夕助嬉遊

贈畫士龔子　宋　陳造

古人論畫索畫外世俗區區較形似眼明亦有可人者龔子畫形兼畫意秋蘭春蕙相與芳梅花照影生暗香倚煙映霧各夸嫮併作短軸供寶藏斬新雪色三大壁勝日煩渠揮淡墨植杈老樹對醜石龍騰獸伏起恍惚松㡳跳波隱隱轟千聲石間橫斜風竹相因依長翁雅

趣在水竹新開湖南規辦五畝緑此松此石偕四友身未出門先在目暮年供給良易足龔子惠我真絶俗萬錢酬贈不領頤新詩渠能飽君腹平生好事吾屢空龔子好事未後翁藏詩實畫從人笑與子把玩無終窮

題趙生畫　宋　陸游

東都畫手排浮萍天子獨賞一趙生幅縑尺紙皆厚賜衆史妒娼都人驚邇來一筆不復見好事往往空聞名奇哉此獨出劫火論價直恐千金輕老龐博士最别識

一見自謂雙眼明老夫寓居旱河上矮軸正向幽窗橫

飯餘捫腹看不厭林外重閣高崢嶸憑誰喚住雨禪客

水邊共聽煙鐘聲

曝舊畫　宋　陸游

故篋開緘一愴情斷縑殘幅尚知名翩翩戲鵲如相語

洶洶驚濤覺有聲柳暗正當煙未斂花穠仍值雨初晴

百年手澤存無幾蟲蠹塵侵祇涕橫

催老融墨戲　宋　樓鑰

古人惜墨如惜金老融惜墨如惜命濡毫洗盡始輕拂
意匠經營極深覓人非求似韻自足物已忘形影猶映
地蒸宿霧日未高雨帶寒煙山欲暝中含太古不盡意
筆墨超然絕畦逕畫家安得論三尺身世生緣俱墮甑
人言可忘不可親夜半叩門寧復聽三生宿契誰得知
一見未言心已應巖傾千丈雪龍空上有清池開錦鏡
意行忽覺發虎嘯許作新圖寫幽勝歸尋一紙五十尺
傳以礬膠如練淨自知能事難促追卷送松牕侍清興

筆端寸寸意何如西抹東塗應畧定何當一日快先覩洗我昏眸十年病

跋周忘機畫　宋　劉克莊

周郎詞藝妙天下似是詩家非畫家寧與嵆公寫琴操不為盛尹作梅花

題宣和御畫　宋　王庭珪

玉鎖宫扉三十六誰識連昌滿宫竹内院寒梅欲放春龍池水暖鴛鴦浴宣和殿後新雨晴兩鵲飛來向東鳴

當時妙手貌不成君王筆下春風生長安老人眼曾見萬歲山頭翠華轉恨臣不及宣政初痛哭天涯覩畫圖

史畫吟　　宋　邵雍

史筆善記事畫筆善狀物狀物與記事二者各得一詩史善記意詩畫善狀情狀情與記意二者皆得精狀情不狀物記意不記事形容出造化想像成天地體用自此分鬼神無敢異詩者豈於此史畫而已矣

詩畫吟　　宋　邵雍

畫筆善狀物長於運丹青丹青入巧思萬物無遯形詩
筆善狀物長於運丹誠丹誠入秀句萬物無遯情詩者
人之志言者心之聲志因言以發聲因律而成多識於
鳥獸豈止毛與翎多識於草木豈止枝與莖不有風雅
頌何由知功名不有賦比興何由知廢興觀朝廷盛事
壯社稷威靈有湯武締構無幽厲敧傾知得之艱難肯
失之驕矜去巨蠹姦邪進不世賢能擒陰陽粹美索天
地精英籍江山清潤揭日月光榮收之爲民極著之爲

國經播之於金石奏之於大庭感之以人心告之以神明人神之胥悅此所謂和羮既有虞舜歌豈無皐陶賡既有仲尼删豈無季札聽必欲樂天下舍詩安足憑得吾之緒餘自可致昇平

儒衣陳其姓工於畫牛馬魚一日持六簇為贈以換詩

宋 戴復古

生絹六幅淡墨圖伊人筆端有造化騂騮汗血掟電光牯犑倦耕眠草下陂塘漠漠煙雨後出水羣魚戲瀟灑

細看物物有生意不比尋常能畫者請君就此三景中揮毫添我作漁翁岸頭孤石持竿坐白鷺同居蒲葦叢有時尋詩出游衍款段徐行山路逺奚奴逐後背錦囊木杪斜陽鴉噪晚有時蓑笠過田間農婦農夫相往還手放鉏犂吹短笛日暮青郊黄犢閑王孫貴人不識此此是吾儂佳絶處挂君圖畫讀吾詩令人懶踏長安路

詠畫贈趙道士　　宋　文天祥

欲覓龍泉舊時筆相傳此手世間無黄金不買昭君本

只買嚴陵歸釣圖

題公震畫後　二首　宋　僧道潛

錯莫江雲結暝陰歸飛宿翼半浮沉毫端領畧無遺種想見雍容物外心

蒹葭照雪合餘潤古木攙天氣老成山谷不來居士死何人為予一題評

觀曹夫人畫　三首　宋　僧道潛

野水平林渺不窮雪翻鷗鷺點晴空洞房豈識江湖趣

意象冥將造化同

華屋生知世胄榮誰教天付與多能西風白草牛羊晚

隱見橫岡一兩層

臨平山下藕花洲旁引官河一帶流兩櫂風帆有無處

筆端須與細冥捜

蒲元亨畫四時扇圖　　宋　僧德洪

畫工妙物無不可誰能筆端自忘我醉蒲睡著呼不聞

但見解衣盤礴羸起來潄墨滋破研霜綃咫尺開紈扇

點綴四時無不有但見眼前紅綠眭雲破連峰青碧開林梢時復見樓臺斷橋落日空流水為問秦人安在哉春山杳靄知何處夏木森森蔽風雨秋陰未破雪满山笑指千峰欲歸去

詠破屏風

唐 姚合

時人嫌古畫倚壁不曾收露滴膠山斷風吹絹海秋殘雪飛屋裏片水落牀頭尚勝凡花鳥君能補綴不

御定歷代題畫詩類卷一百二十目錄

雜題類

題惠崇畫 元馬祖常

郭忠恕十幅 元鄧文原

題畫 元虞集

題山石猨鳥圖 元楊載

時中兄示余畫一軸畫一老翁推獨輪小車上載

題福山曹氏畫 明劉溥

和石田題王濬之畫扇 明吳寬 二首

題倪雲林畫 明吳寬

題畫 明儲瓘

題畫 明沈周

題小畫 明陸深 二首

贈張揮使小畫 明廖道南

題畫贈張冰溪 明廖道南

寄章廷綸畫史 明邢侗

廣仁院畫壁 明湯顯祖

題畫贈蜀中尹使君惺麓 明董其昌

題畫贈張平仲兖守 明董其昌

題畫 明程嘉燧二首

題畫 明李日華

題謝孔昭雨中過沈孟淵所詩畫 明王肆

題沈公濟雪中過沈孟淵所詩畫 明王肆

御定歷代題畫詩類卷一百二十

雜題類

題惠崇畫　　元　馬祖常

龍門千尺梧桐樹多在石崖懸絶處上有古巢生鳳皇鳳皇臺髙山水長吳蠶八繭白雲絲畫史落筆光陸離江天萬里莫射鴈春草年年出湖岸

郭忠恕十幅　　元　鄧文原

雒陽畫史稱忠恕尺素能窮造化工翠嶂倚雲天外落高林飛雨望中叢彤樓風暖歌聲細綺閣春深舞袖紅應是宣和多愛惜故將題墨琬琰同

題畫　元　虞集

緝熙殿裏御屏風零落誰收百歲中錦樹總含春雨露畫橋猶是舊青紅花開陌上懷歸燕潮落江頭送去鴻何似綠波生太液絳桃風急綵船東

題山石猨鳥圖　元　楊載

萬卷堆中昏欲睡忽見畫圖醒我意眼前崖谷起嵯峨便似著身遊此地梗枏櫧櫟大百圍奔泉透石霹靂飛玄猨狐峙憩美蔭下視白鳥娛清暉昔聞虞舜狩南嶽君子相隨化猨鶴往往此輩猶爾為慨想雲林真可樂拔劒斫山山骨露山鬼咿嚶安敢怒秖今踴躍歸去來莫愁無覓誅茅處

時中兄示余畫一軸畫一老翁推獨輪小車上載兩巨甕意其為警世之為因為賦詩

元　楊載

小人無他獨嗜利兩甕載車將遠致肩頳足趼汗潸然冉冉修程胡不畏世人但笑愚翁愚甕破即與瓦礫俱不知人有千金軀前行險道方乘車

贈畫工黎仲瑾　元　歐陽玄

吾聞萇弘之忠裂金石精氣千年化為碧人生賴有方寸妙萬變神奇從此出又聞西方梵僧名法能能令兩眼碧色晶熒熒有時肘後灑墨汁纎穠踈秀皆成形碧

山畫欲入神品表裏神光碧曈炯浮嵐暖翠山不受盡付晴牕落泓影碧山學士今為誰玉堂茆舍各有時煩君添我山下屋更看白雲相陸離

大年小景 三首　　元　張翥

一川風柳綠傞傞古木茅茨近澗阿溪上無人船不渡水禽飛處夕陽多

春淡空山不自聊幽花老盡國香銷只今愁絕沅湘路誰與傒芭賦楚招

采采幽芳不盈把好收風露入銅瓶虎丘老衲今何在思見嵯岈石上青

東夷倭人小摺疊畫扇子歌　　元　吳萊

東夷小扇來東溟粉牋摺疊類鳳翎微飇出入揮不停素繪巧豔含光熒銀泥蚌淚移杳冥錦屏叠畫散紅青皓月半割蟾蜍靈紫雲暗惹鮫魚腥徐市子孫附飛舲翛然家世雜梵經文身戴弁矯儀形對馬絶景兩浮萍殊方異物須陳廷富賈巨舶窺天星祝融噓火時所丁

島濵賣箑送清泠白龍浸皮暑欲醒玉階涵水夜撲螢蓬萊仙人降輜軿扶桑繭絲結縔綎祖洲芝草釀綠醽穹龜巨黿動遭刑海神惜寶轟雷霆鄙夫卧病臨虛扃蒲葵百柄稱使令冰漿蔗液但滿瓶石榻被髪氣自寧新羅一念終飄零塗修雉尾吾何銘

題小景

元 杜本

秋雲滿地夕陽微黄葉蕭蕭鴈正飛最是江南好天氣村醪初熟蟹螯肥

用王叔明韻題畫　元　倪瓚

王郎筆力追前輩海岳新圖入臥遊獨鶴眠松猶警露狐猨挂樹忽驚秋陶潛宅畔五株柳范蠡湖中一葉舟同煮茯苓期歲暮殘生此外更何求

畫寄王雲浦　元　倪瓚

吳淞江水漾春波江上歸舟發櫂歌邀我江亭醉三日鳳笙鸞吹拂雲和紛紜省署縻官職老我澄懷倦遊歷看君骨相自有仙故作長松挂青壁

題畫貽王光大 二首

元 倪瓚

荆南山色隠晴湖暖翠當𢗅不用圖避世移家今十載

盛書連舸泊三吳可憐畫卷擬歸夢依舊香奩傍藥爐

珍重故人王架閣筆能扛鼎要人扶

荆南山色青如染卜築正當溪水南浪舞漁舟鷗泛泛

雪消沙渚柳毵毵涼軒楓葉晴雲綴秋浦荷花落日酣

舊宅不歸幽夢遠吳淞聊結小禪龕

翠竹靈壁圖

元 錢惟善

江上聞瑶瑟雲端擁翠旗楚王空有夢那得見貞姿

題許道寧畫軸　元　馬　臻

畫師天與力落筆貴宏壯神巧刻虚無衆色為彫喪嘗聞許道寧氣逼韋偃行君家見茲圖激我泉石況午光翻素壁錯愕引遐望冥冥霧靄霽水木散清曠遠近層罔來造設不可狀初如擁陣馬忽覺轉疊浪秋高岸容瘦廻風進歸榜山陽最奇秀安得數椽傍終然記華巔蕭蕭擺塵坱因思造化理詩成一惆悵

馬遠小景二首　　元張雨

柳未藏鴉雪未消春衫遊子馬蹄驕去年沽酒樓前路錯認桃花第一橋

玉砂卷海白糢糊千樹梅花埽地無彷彿水仙祠下路金枝翠帶不勝扶

畫扇　　元唐肅

建章初月朗太液正風微肅肅房櫳掩團團玉殿窺高梧擁翠豔文石駐流輝葉密聲翻細峰多影屢移歌姬

掩越調舞女卷秦衣莫洮芭蕉露愁題紈扇詞

題畫扇便面　元 張渥

一自蘭亭飛筆後昭陵風雨夜如何當年老媪能知此扇出人間百價過

題雜畫卷子　明 劉基

山川出雲霓谿谷藏虎豹枯樹嶒崚身怪石磈磊貌竹枝如琅玕煙雨昏暮𥳑梅花雪中開的皪珠磊砲蘭獨稱國香㛹麗最可樂萸纖草堪藉葛覃棘能抓宋公學

元暉駭獸見騰䶮老班性嗜酒藻思發餘酵丹丘泣龍髯零落江湖櫂顛王食敗筆得米動盈窖僧明本静者一藝起衆鬨展卷見歷歷聊足解喧嘈裁詩慕韓豪瑣細非所較

題安南陳内相雜畫二首　明林弼

白石青蒲春水生夕陽毛羽照沙明戲拈畫筆知何處柳外池塘艇子輕

隴頭春樹拂雲紅學語聲輕弄晚風上國衹今辭遠貢

漫愁雙翮閉雕籠

題水墨小景　明　王　恭

江城何人夜吹笛零落梅花曉無跡仙嶠蒼茫隔海青人煙寂歷連秋色何處征帆天際歸夕陽楓樹鳥邊微磯頭亦有垂綸者甘向滄浪老布衣

題趙松雪畫四首　明　虞　堪

江上晴天錦繡紋丹崖紅樹思紛紜毫端染得秋無際猶是蒼梧幾片雲

王孫今代王堂仙自畫苕溪似輞川如此青山紅樹底
可無十畝種瓜田
玉簫吹斷幾黄昏南國風流竟莫論帝子不悲秋色晚
墨痕何以著啼痕
竹色蕭蕭木葉齊石邊芳草迴凄迷斷猿月落愁人去
正在黄陵廟裏啼
題黄鶴山人王叔明畫　　明　平　顯
我昔見之湖上居當門萬朶翠芙蕖承平公子有故態

文敏外孫多異書閒吮彩毫消白日夢騎黄鶴上清虚此圖定倚吴山閣醉點南屏春雨餘

題丁野夫畫　明　平顯

髯丁已没四十載化鶴歸來知是非郭外梅邨吏地主筆端松石見天機一時好手不可遇千古賞音如此稀長憶西湖舊遊處畫船清雨白鷗飛

題畫贈友　二首　明　張適

建溪山下是君家别後長松幾度花他日乞身歸去路

扁舟獨櫂白鷗沙

我有草亭南澗阿琴僧吟子日相過别來猿鶴驚猜久石壁春風長薜蘿

題畫　　明　張適

雨餘澗壑泉爭赴月上林皐鶴未眠且詠凉天嘉樹下更將幽意寫芳絃

題畫　　明　李進

飛花入簾宫漏長遊絲落絮春茫茫金鞍駿馬青絲勒

綺閣小姬紅粉妝黄金作丸落花底啼鳥隔花飛不起明朝更欲載東風早買樓船放春水

題畫二首　明陳憲章

金籠鎖鸚鵡山木縱斑鳩巧拙知誰是天機不自由

髮與疎梅白身將寡鶴親孤山殘雪夜清絶凴闌人

題松雪圖　明陳憲章

元時有箇趙松雪松雪於今又屬誰一幅丹青一瓢飲

廖公來已老夫詩

題福山曹氏畫　　明　劉溥

歌舞當年只醉遊不知何物是閒愁如今桐樹無人洗風雨空山幾度秋

和石田題王濬之畫扇二首　　明　吳寬

尺圖宛見秋溪春我昔經行記得真欲作畫評重閣筆至今還屬當行人

紫藤花落石臺春隱者幽居寫最真畫品平生應自定何須延譽待他人

題倪雲林畫　　明吳寛

黄金散與列仙儒江上扁舟逐釣徒為語紛紛評畫者要知迂叟不為迂

題畫　　明儲瓘

沙浦波明碧樹攢杏花疎雨滲生寒京城𤣥却江南夢試問吳船借畫看

題畫　　明沈周

芳時中酒病難降朝日烘人始啓牕可怪楊花輕薄甚

畫扶春去落煙江

題小畫 二首　　明　陸深

箬葉舟能大桃花水正新了知魚有樂袖手捲絲綸

雜花冥冥嶺雲低紫豔紅芳各自奇最愛午風吹作陣杜鵑枝颭海棠絲

贈張揮使小畫　　明　廖道南

萬綠陰中一草堂將軍羽獵賦長楊蒼鷹赤豹來西域寶劍彤弓出上方

題畫贈張冰溪　明廖道南

碧樹蒼茫翠霧開風泉雲壑共徘徊春深啼鳥花爭發莫遣山靈浪自猜

贈馮畫師　明廖道南

白髪青僮擬列仙桃溪溪上卧雲泉虎頭心事龍眠手點染長臨萬里川

陸包山述李三塘見推爲題畫　明蔡羽

披展雲山話雨中士龍人品李膺風荆州士論虚叨忝

借筆題詩看洗桐

題畫贈朱拱之　明　謝承舉

君山兀兀湖水急爛銀盤中螺一粒老龍把弄蒼玉枝飛濤掀空海神泣振林裂石孤月明劃然似覺天西傾持將濁世讋妖魅娩作笙竽新樣聲

題倪元鎮小畫　明　王世貞

懶瓚真懶瓚殘楮復殘墨不結丹青緣物外寫秋色

題王子裕僉憲詩畫冊後　明　王世貞

江東再見王摩詰寶界山頭即輞川一自丹青題句後白雲秋色重蒼然

為秋野題畫　明王世貞

飄盡江頭蘆荻花疎疎黄葉見人家由他庾信能蕭瑟社酒雞豚樂未涯

黄生行贈善畫者亦明卿客也　明王世懋

吴公好士天下無揖客半是高陽徒頗上黄生纔二十酒酣自詫丹青殊含毫弄墨輒有意貌得衣冠古丈夫

有時亦寫韓幹馬五花色映官奚奴春江樓船日千里兩岸青山皆畫裏黄生無事但伸紙九老七賢無不似少年盤礴得如此生直須年名自起顧陸張吳亦人耳

題顧文康畫　明　王世懋

國鈞挺奇秀翰史標都長玉樹著土中令人憶文康生平妙點染遺墨等琳琅茲圖發心賞遂令蹊逕忘落落兩長松居然具棟梁規模自承旨丘壑中所藏玄黄何用同襟期故相望爲君什襲重持以比甘棠

寄章廷綸畫史　　明　邢　侗

丹陽郭裏誰憐汝涉水亭邊最憶君此日謝安團扇上無人為畫敬亭雲

廣仁院畫壁　　明　湯顯祖

曽為蛾眉斬畫師千秋能此畫孩兒自慚遶佛無飛乳滿縣兒啼似不知

題畫贈蜀中尹使君惺麓　　明　董其昌

龍性豨來不易馴青天蜀道一歸人拈將海國秋山翠

得似峨眉雪後春

題畫贈張平仲兖守　　明　董其昌

忽憶君家笠澤圖寒江密雪滿菰蒲於今身在齊青裏日對泰封五大夫

題畫　二首　　明　程嘉燧

清溪百疊遠含風樵路漁源望欲通一段鄉愁何處著傷春無奈夕陽中

客路無媒類轉蓬人間薄命是丹楓臙脂縱似桃花色

難挽春光二月紅

題畫　明李日華

霜落蒹葭水國寒浪花雲影上漁竿畫成未擬將人去茶熟香温且自看

題謝孔昭雨中過沈孟淵所詩畫　明王肆

竹邊書屋柳邊舟白髮相逢酒一甌回首舊遊成遠夢滿林風雨不勝秋

題沈公濟雪中過沈孟淵所詩畫　明王肆

白髪交游二隠淪西莊一别幾經春雪中客有重來日不見當年冒雨人

為香山顧敬中題畫　明賀甫

芳草晴煙處處迷畫堂應在畫橋西花開記得尋君日一路香風送馬蹄

題雲林畫　明陳則

落花愁殺未歸人亂後思家夢更頻縱有溪頭茅屋在也應芳草閉深春

題畫　　明　僧智舷

數株老樹半無葉一箇茅亭終日空惟有鷺鷥常到此飛來飛去送殘紅

御定歷代題畫詩類卷一百二十